

WWW.CINEPLEXX.SI

*Splošni pogoji poslovanja
za kinematografe*

HIŠNI RED



I. Veljava splošnih pravil za poslovanje

1. Pogodba med podjetjem kina in obiskovalcem kina se sklene, ko obiskovalec kina prejme vstopnico za filmsko predstavo. S tem, ko obiskovalec kina reče, da želi imeti vstopnico za kino, se strinja s splošnimi pravili poslovanja v kinih. Isto velja, če obiskovalec kina rezervira vstopnico preko telefona ali spleta.
2. S tem, ko predamo vstopnico tretji osebi, se pogodba veže na prejemnika vstopnice. Prejemnik vstopnice (tretja oseba) je dolžan lastnika vstopnice informirati o splošnih pravilih poslovanja.
3. Za osebe, ki se nahajajo v prostorih kina in ne sklenejo pogodbe, veljajo splošna pravila za poslovanje kot hišni red.

II. Nakup vstopnice za kino

1. Za nakup vstopnice za kino veljajo določene cene, glede na predstavo, ki si jo želi obiskovalec ogledati. Cena vsebuje davek na dodano vrednost, ki so za določeno višino zakonsko predpisana.
2. Obiskovalec kina je dolžan takoj po prejetju vstopnice za kino preveriti, ali je prejel pravilno vstopnico za predstavo, ki si jo želi ogledati. Naknadne reklamacije se ne morejo upoštevati.
3. Otrok mora za ogled kino predstave imeti svojo vstopnico.
4. Vodja kina ima pravico obiskovalcu kina začasno onemogočiti nakup vstopnic za kino, če nadleguje ostale obiskovalce kina ali zaposlene, ali se ne drži pravil in hišnega reda, ki veljajo v določenih kinih. V hujših primerih velja ukrep tudi za daljše časovno obdobje ali za zmeraj.
5. Če se vstopnice za kino rezervirajo, jih je potrebno prevzeti najkasneje 30 minut pred začetkom predstave. Če temu ni tako, lahko delavec v kinu proda vstopnice za kino dalje.
6. Vstopnice za kino ni mogoče vrniti ali zamenjati za katero drugo predstavo.
7. Obiskovalec mora ob prejemu vstopnice pravilnost izpisanih podatkov preveriti takoj, saj kasnejših reklamacij ne bomo upoštevali.
8. Gost mora vstopnice in vrnjen denar prešteti takoj, kasnejših reklamacij ne bomo upoštevali.
9. Ko obiskovalec prejme vstopnico, se je dolžan vnesti na sedež, ki je zapisan na njegovi vstopnici. Obiskovalec ne more določiti dvorane, v katerem želi, da se odvija določena predstava. V posenih primerih (če se npr. menja dvorana za ogled filma), lahko pride do drugačnega sedežnega reda, vendar mora zaposleni v kinu to na vstopnici tudi spremeniti.
10. Obiskovalec kina se mora zavedati, da se lahko predstava, za katero je kupil vstopnico, zamakne za maksimalno 30 minut. Filmska predstava vključuje tudi filmske napovednike in oglase.
11. Predstave, ki trajajo 90 minut ali dlje, se lahko tudi 1x ali večkrat prekinejo.
12. Za vsebino določenih predstav ni odgovoren delavec v kinu. Tuji filmi vsebujejo podnapise, lahko so tudi sinhronizirani v Slovenščino, vendar le, če je to posebej

III. Vstop v kino dvorane

1. Pravica za dostop do kino dvorane se potrdi z nakupom vstopnice za kino.
2. V kino dvorano obiskovalec ne sme vstopiti, če nima veljavne vstopnice za kino. Delavec v kinu lahko vselej preveri, ali obiskovalec ima vstopnico za olged določene predstave. Obiskovalec mora vstopnico za kino obdržati do konca predstave.
3. 3D očala so v lasti kina Cineplexx, zato jih je gost/-ja po končani predstavi dolžan / dolžna vrniti.
4. V kino dvorano se ne sme vnašati orožja, digitalnih kamer ali podobne snemalne tehnike ter snemalnikov zvoka.
5. Obiskovalec lahko v kino dvorano prinese hrano ali pijačo, ki jo je kupil na prodaji Cineplexxa v kinu, lastno prinešeno hrano in pijačo pa ne sme vnašati v kino dvorane.
6. Obiskovalec v dvorano ne sme iti z živalmi, razen če gre za psa, ki vodi slepega človeka ali je partner človeku s posebnimi potrebami. Pes, ki vodi slepega človeka ali je partner človeku s posebnimi potrebami, mora nositi nagobčnik in mora biti privezan, prav tako pa se mora predložiti dokumentacija, da gre za izurjenega psa vodiča ali partnerja človeku s posebnimi potrebami. Za psa ni potrebno plačilo.
7. Vstop v dvorane ni dovoljen osebam pod vplivom opojnih substanc.

IV. Vedenje v prostorih kina in v kino dvorana

1. Obiskovalec kina se mora vsesti na sedež, ki je označen na njegovi vstopnici. Z opremo mora ravnati skrbno in je ne poškodovati. Prav tako obiskovalec kina ne sme motiti ostalih obiskovalcev. Mobilni telefon si mora vsak obiskovalec nastaviti na tiho in prav tako ne sme nihče uporabljati snemalnikov zvoka ali slike.
2. V prostorih kina se ne smejo uporabljati rolerji in deske.
3. Obiskovalcem kina se lahko onemogoči ogled kino predstave, če:
 - a) se ne želijo vsesti na sedež, ki je označen na njihovi vstopnici.
 - b) ostale obiskovalce motijo s svojim obnašanjem.
 - c) v kino dvorani kadijo.
 - d) mečejo ostanke hrane na tla ali kako drugače umažejo opremo v dvorani.
 - e) v dvorano vnesejo prepovedane predmete (npr. orožje), ne glede na to, ali te stvari tudi uporabijo ali ne.
 - f) vnesejo v kino dvorano hrano ali pijačo, ki ni bila kupljena na prodajnih mestih Cineplexxa v določenem kinu.
 - g) je oseba pod vplivom opojnih substanc.
4. Po koncu predstave morajo obiskovalci kina zapustiti dvorano pri izhodnih vratih. Zadrževanje v dvorani po koncu predstave ni dovoljeno.

V. Prepoved vnosa snemalnikov zvoka ali slike

1. Filmi so zaščiteni in tako ni dovoljeno film posneti ali ga razmnoževati, če le-to ni pisno potrjeno od tistega, ki ima za to licenco. V nasprotnem primeru gre za kršitev zakona in se dejanje tudi ustrezno kaznuje. Pod nobenim pogojem ni dovoljeno snemati zvok ali sliko filma.
2. Če je obiskovalec kina uporabil snemalnik zvoka ali slike, ga lahko delavci v kinu do prihoda ustreznih organov zadržijo.
3. Obiskovalca, ki se zadrži zaradi uporabe snemalnikov zvoka ali slike, se lahko izpusti, če jim le-ta preda opremo, s katero je zagrešil nedovoljeno dejanje. Kasneje se vložijo zahteve za obrazložitev nesprejemljivega dejanja. Če oprema iz strani sodišča v roku tednih ni zasežena, se vrne na blagajno kina. Če se oprema po pošti vrne nazaj lastniku, mora sam plačati stroške pošiljanja.

Cineplexx d.o.o., Maj, 2013